

BRANCHEN-NEUIGKEITEN

Audio Pro Heilbronn

JBL EON 515XT – lauter und leichter



JBL EON 515XT – Lautsprecher mit integriertem Mixer

Die EON 515XT ist die Weiterentwicklung der bekannten EON 515. Entscheidende Details wie Leistung, Schalldruck und Klangqualität wurden weiter verbessert. Durch die integrierten, digitalen Endstufen von Crown mit einer Dauerleistung von 625 Watt (525 Watt Tiefton und 100 Watt Hochton) erreicht die EON 515XT einen maximalen Schalldruck von 132 dB peak.

Am 3-Kanal Mixer mit schaltbarem Mic/Line-Eingang können neben einem Mikrofon zwei weitere Signalquellen angeschlossen und einzeln gemischt werden. Eine Zweiband-Klangregelung im Master ermöglicht eine individuelle Klanganpassung.

Das geringe Gewicht von nur 14,8 kg macht den Transport, Aufund Abbau sehr einfach. Durch ihr Multifunktionsgehäuse kann die EON 515XT gestellt, gehängt oder als Bühnenmonitor eingesetzt werden.

www.audiopro.de

Electro-Voice

Live X Lautsprecherserie

Diese Lautsprecherserie umfasst drei aktive und vier passive Modelle.

Live X - Aktiv

Die Live X-Serie besteht aus drei vielseitig einsetzbaren aktiven Lautsprechern: zwei Fullrange Lautsprechern (12" Zwei-Weg und 15" Zwei-Weg) und einem dazu passenden 18" Subwoofer. Die eigens von Electro Voice entwickelten Lautsprecherkomponenten sind genau auf den Betrieb mit den 1000 Watt, bzw. 700 Watt Hi-Efficiency-Class-D-Endstufen abgestimmt.

Die beiden Fullrange-Modelle können mit Hochständern aufgestellt oder auch direkt auf die Subwoofer gestackt werden. Es gibt XLR-Ausgänge zum Durchschleifen des Signals zu anderen Live X-Boxen oder Subwoofern.

Live X - Passiv

In der Live X Serie gibt es auch vier passive Modelle einschließlich einer leistungsstarken Doppel-15" Kombination. Dank ihres hervorragenden Wirkungs-

Dank ihres hervorragenden Wirkungsgrads und hoher Belastbarkeit können sie mit einer Vielzahl von Endstufen angetrieben werden.



www.electrovoice.com/livex

Lightpower Austria

mit neuem Mitarbeiter und neuer Adresse



Das neue Lightpower Austria Team: Lutz Rösgen (li.) und Markus Rathmair (re.)

Lightpower Austria hat sich jüngst vergrößert. Als neuer Mitarbeiter neben **Lutz Rösgen**, Repräsentant der Lightpower GmbH für Österreich, konnte **Markus Rathmair** gewonnen werden. Er ist 35 Jahre alt und hat in den letzten zwei Jahren für das Unternehmen Megatechnik gearbeitet.

Markus Rathmair ist ausgebildeter Groß- und Einzelhandelskaufmann und wird sich in Zukunft der Vertriebsunterstützung widmen.

Im Zuge der Vergrößerung hat das Lightpower Austria-Team auch ein neues Büro bezogen.

Die neue Adresse:

Lightpower Austria

A-4050 Traun Bahnhofstraße 17–19



Umstrukturierung der Geschäftsbereiche für **Broadcast**, **Displays und Projektoren**

Die Panasonic Marketing Europe GmbH hat bekannt gegeben, dass Panasonic Audio Visual Company System Europe (PAVC-SE) seine professionellen Audio Visual (AV)-Geschäftsbereiche in drei separat agierende Geschäftsbereiche - Broadcast, Projektoren und Displays - umstrukturiert hat. Christian Sokcevic wird als Direktor die neue ProAV (Broadcast) Division leiten. Der Leiter (Direktor) des Geschäftsbereichs Professional Display, Yojiro Matsubara, wird in dieser Rolle, die er seit Jänner 2011 bekleidet, verbleiben. Masaki Arizono, Managing Director of PAVCSE, wird gleichzeitig auch die Verantwortung für den Geschäftsbereich Projektoren übernehmen.

TÜCHLER Bühnen- & Textiltechnik GmbH

Black is beautilful - neuerdings auch bei Projektionsflächen: Dank der schwarzen Projektionsfolie "BLACK PEARL"



Trotz gefalteter, dunkler Projektionsfolie ergeben sich tadellose Projektionen

Mit dem Fokus auf Live-Akustik, ist die deutsche Pop-Band "PUR" zur Zeit auf ihrer Tour 2011.

30 Konzerte in zwei Monaten stehen auf dem Spielplan. Bei solch einem Programm ist nicht nur die Kondition der Musiker gefragt, sondern in erster Linie auch jene der Bühnen- und Sound-Techniker. Die Zeitvorgaben für zügigen Aufbau, ein stimmungsvolles, abwechslungsreiches Bühnenbild sowie schneller und sicherer Abbau bilden dabei das Fundament des Backgroundteams. Da bedarf es technisch ausgereifter Materialien, die sich flexibel und

Mit auf die Tour ist auch die für Rück- und Frontprojektion geeignete "Black Pearl-Projektionsfolie" von TÜCHLER, und zwar als

kreativ einsetzen lassen.

Frontprojektionsfläche im Format 8 x 8 Meter.

Ohne Projektionslicht bietet sie einen tiefschwarzen, neutralen Hintergrund. Treten dann im Vorspann und während des Konzerts die Barco Beamer (20.000 Ansi Lumen) in Aktion, so reflektiert das Material hochaufgelöste, kontrastreiche Bilder und Videos.

Meistens wird "Black Pearl" als gespannstraff Projektionsfläte che genutzt. Beim

"PUR"-Konzert in den Dortmunder Westfalenhallen (11. und 12. März 2011) allerdings verwandelte der Bühnenbildner das Material in eine faltige, vorhangähnliche Bühnenrückwand, die in dieser Konfiguration dennoch die schon beschriebene, tadellose Projektionsleistung erbrachte.

Neben der ausgezeichneten Funktionalität im Einsatz ist "Black Pearl" auch in Sachen Haltbarkeit und Verpackung eine kleine Sensation auf dem Markt, denn es gibt selbst beim Knicken und Falten keinerlei bleibenden Weißbruch.

www.tuechler.net



Riedel VolP-Produkte ab sofort kompatibel zum EBU Tech 3347 Standard

Alle Intercom-over-IP-Produkte von Riedel Communications sind ab sofort kompatibel zum kürzlich veröffentlichten EBU Tech 3347 Standard. Riedel ist somit der erste Hersteller, dessen VolP-Produkte volle Kompatibilität zu diesem Standard bieten.

Um dem wachsenden Bedürfnis nach einem standardisierten Protokoll für IP-basiertes Intercom gerecht zu werden, hat die European Broadcast Union (EBU) grundlegende Spezifikationen für Intercom-over-IP-Anwendungen definiert. Der EBU Tech 3347 Standard erlaubt die gegenseitige Kommunikation von Interfaces verschiedener Hersteller

bietet so neue Möglichkeiten für Groß-Events wie etwa den Eurovision Song Contest, für den die EBU verantwortlich ist.

Der EBU Tech 3347 Standard baut auf Technologien wie SIP, die in der IP-Telefonie und Daten-Kommunikation bereits etabliert sind. Das Session Initiation Protocol (SIP) ist ein Netzprotokoll zum Aufbau, zur Steuerung und zum Abbau einer Kommunikationssitzung (Audio und Video) zwischen zwei und mehr Teilnehmern über ein IP-Netzwerk. SIP bietet etwa schnellen Rufaufbau, der für die Audio-Kommunikation benötigt wird.

www.riedel.net

